



Die sieben Schulklassen und der Fürstenland Chor trafen sich zur ersten gemeinsamen Probe. z.V.g.

0 Kommentare



13.04.2024 00:00

## 200 Stimmen im Haldenbüel Saal

«Generations»-Konzert am 28. April um 17 Uhr im Fürstenlandsaal

*Die Erinnerung an die begeisternden Schülerkonzerte am Schweizerischen Gesangsfestival 2022 hatte beim Fürstenland Chor den Wunsch nach einem Gemeinschaftskonzert mit einem Kinderchor geweckt. Mit dem Gossauer Jubiläumsjahr 2024 ist nun der ideale Zeitpunkt dafür gekommen.*

**Haldenbüel** Aus dem Herzenswunsch des Fürstenlandchors wurde ein Projekt. Und dank des unermüdlichen Einsatzes von Dirigent Guido Helbling, Schulleiter Markus Giger und Lehrerin Evelyn Wenk konnten schnell sieben Schulklassen für das «Generations»-Projekt gewonnen werden. Das ansprechende Konzertprogramm mit bekannten Melodien aus Film und Musical vermochte die Schülerschaft und die Sängerinnen und Sänger des Fürstenland Chores gleichermassen zu begeistern. Fortan wurde in den Schulhäusern Haldenbüel, Büel und Othmar fleissig gesungen und geübt. Am Donnerstag fand nun ein erstes Zusammentreffen und gemeinsames Proben im Haldenbüelsaal statt. Mit nahezu 200 Kindern und Erwachsenen war der Saal zum Bersten voll – der «Generations»-Chor hat eine beeindruckende Grösse. Gross waren auch die Freude und das Engagement der Schüler, die mit ihren klaren Stimmen den Saal erfüllten und die «ältere Generation» mitzureissen vermochten. Die Lehrpersonen hatten im Vorfeld sehr gute Vorbereitungsarbeit geleistet, sodass die Probe zügig voran ging und Dirigent Guido Helbling sich sehr zufrieden zeigte. Nach den Frühlingsferien folgt dann der Schlusspurt: Letzte Proben mit Band und Technik im Fürstenlandsaal werden dem Programm den letzten Feinschliff verleihen. Alle Mitwirkenden freuen sich sehr auf das «Generations»-Konzert am 28. April um 17 Uhr im Fürstenlandsaal. Vor und nach dem Konzert wird übrigens auch für das leibliche Wohl gesorgt.