



Mit *UBS Vitainvest Funds.*



Mit *UBS Vitainvest Funds.*



Mit *UBS Vitainvest Funds.*



Mit *UBS Vitainvest Funds.*



Mit *UBS Vitainvest Funds.*



TAGBLATT

FREITAG, 27. JUNI 2014, 08:37 UHR

[Registrieren](#) · [Login](#) · [Abo Plus](#) · [Services](#) · [Inserate](#) · [Abo](#) · [Radio & TV](#) · [E-Paper](#)

[AKTUELL](#)

[OSTSCHWEIZ](#)

[LEBENSART](#)

[MARKTPLÄTZE](#)

[LAGERBLOG](#)

[ARCHIV](#)



WETTER: ST. GALLEN, 12°



Tagblatt Online, 13. Dezember 2005, 00:30 Uhr



Dem Stern von Bethlehem gefolgt

Abschluss der Konzerttournee von Sinfonieorchester Arbon und Fürstenlandchor Gossau in der Andreaskirche

Vor vollen Rängen feierten der Gossauer Fürstenlandchor und das

SCHLAGZEILEN

[Neuste Artikel](#)

[Meistgelesen](#)

[Meistkommentiert](#)

Arboner Sinfonieorchester den Abschluss ihrer Konzerttournee. Die Werke von J. G. Rheinberger und Otto Respighi folgten romantisch dem Stern von Bethlehem und den Hirten.

ROSMARIE LUTZ

Artikel weiterempfehlen



«Die Erde schweigt! Es leuchten die Sterne, sie grüssen klar aus himmlischer Ferne. Geheimnisvoll durch Palmen es rauschet, in liebender Wacht die Erde lauschet? Frohlocke, Welt, dem Tod entwunden hast du in Christ das Leben gefunden. Alleluja!»

Diesen und andere Texte seiner Frau Fanny hat der in Vaduz geborene Josef Gabriel Rheinberger in seinem Weihnachtsoratorium «Der Stern von Bethlehem» 1892 vertont. Gemäss Dirigent Guido Helbling war «Der Stern von Bethlehem» eine Herausforderung für den Fürstenlandchor Gossau. «Nachdem wir Brahms aufgeführt hatten, war Rheinbergers Werk eine Weiterführung des romantischen Chorklages, den ich sehr mag», sagte der Dirigent, Lehrer und Leiter von drei Chören.

In neun Bildern

Im Auftakt des Konzertes verbanden sich Streicher mit Harfe und Klarinette, dirigiert von Leo Gschwend. Der Leiter des sinfonischen Orchesters Arbon gesellte sich anschliessend selber zu den Musikern. In neun Bildern wurde dann die Weihnachtsgeschichte musikalisch lebendig und virtuos vorgetragen. Im zweiten Satz liess der Chor rhythmische Manieren süddeutscher Volksmusik einfließen. Nachdem die Komposition auf die Hirten traf, folgte die Erscheinung des Engels melodisch mit vollem Volumen von Chor und Sopranistin Barbara Locher. Das von Willy Schmidlin gesungene Baritonsolo zeichnete die Stimme eines Hirten, der in Bethlehem das Geschehen beobachtet. Schmidlin ist bekannt durch seine Auftritte im Theater St. Gallen im Chor oder als Solist.

Bekannte Sopranistin

Das Zentrum des Werkes waren die Hirten an der Krippe. Die Singstimmen vereinigten sich langsam zum eindrucksvollen Bild der romantischen Weihnachtsgeschichte. Lebhaft führte der Stern die Heiligen Drei Könige zur Krippe, wo Cello, Geigen und Klarinette die wunderbare Stimme Barbara Lochers umrahmten. Die Sopranistin ist Professorin für Sologesang an der Musikhochschule Luzern und Solistin an den Internationalen Musikfestwochen Luzern. «Es war ein Glück für uns, sie dabei zu haben», sagte Dirigent Guido Helbling.

Das neunte Bild, die Erfüllung, knüpfte ans erste Bild an, die Rheinbergers eigenen Stil in voller Kraft nochmals offenbart und das aussergewöhnlich schöne Konzert abrundete. «Das dritte und letzte Konzert in der Andreaskirche war für uns der schöne Abschluss einer Konzertreihe, bei dem jede Aufführung für sich ein Höhepunkt und jedes Mal anders war», sagte Guido Helbling.

ANZEIGE:



UBS und Schweiz Tourismus

Gewinnen Sie ein Hotel-Weekend für Sie und Ihre 30 besten Freunde. [Teilnehmen](#)



Haarausfall?

Schluss mit Haarausfall!

Selbst wenn andere Mittel versagen. Für Männer. Gegen Haarausfall. www.haarduenger.ch/NZZ-Vorteil



Hypothek: Beste Zinsen

Hypotheken von über 70 Anbietern. Persönliche & unabhängige Beratung! [Jetzt Beratungstermin vereinbaren!](#)

Ads by NZZ-Netz

07:16 30 Verletzte nach Hauseinsturz in Texas

06:56 Modelauftrag für Assange

06:17 Neuer Raketentest in Nordkorea

06:09 OSZE-Beobachter freigelassen

WETTER

Heute in St. Gallen



[alle Prognosen ...](#)

ANZEIGE:

WM-TIPPSPIEL



SONDERAUSGABE JUBILÄUMSZEITUNG

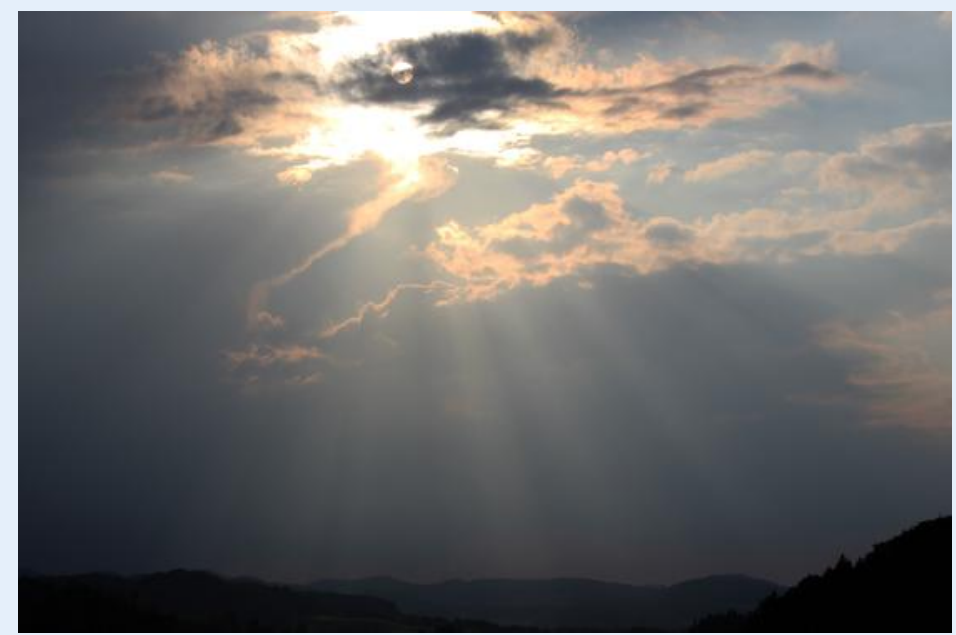


Wie sah das Tagblatt vor 175 Jahren aus? Wie entsteht heute aus einem Hinweis ein Artikel? Und braucht es in Zukunft noch Zeitungen? – Die Jubiläumszeitung im E-Paper ...

TAGBLATT.CH / LESERBILDER



LESERBILDER: DIE NEUSTEN SCHNAPPSCHÜSSE



OSTSCHWEIZ WANDERPARADIES

Jede Woche ein neuer Wandervorschlag. Zwischen Bodensee und Ringelspitz liegt das Wanderparadies vor Ihrer Haustüre und bietet Ihnen Naturerlebnisse zu jeder Jahreszeit. ...



UBS und Schweiz Tourismus

Gewinnen Sie ein Hotel-Weekend für Sie und Ihre 30 besten Freunde.
[Teilnehmen](#)



Haarausfall?

Schluss mit Haarausfall!

Selbst wenn andere Mittel versagen. Für Männer. Gegen Haarausfall.
www.haarduenger.ch/NZZ-Vorteil



Hypothek: Beste Zinsen

Hypotheken von über 70 Anbietern. Persönliche & unabhängige Beratung!
Jetzt Beratungstermin vereinbaren!

Ads by NZZ-Netz

TAGBLATT



[Kontakt](#) · [Impressum](#) · [Unternehmen](#) · [Inserate](#) · [Abonnement](#) · [Partnersites](#) · [AGB](#) ·



STERNE DAS HOROSKOP VON MONICA KISLING



... »

FACEBOOK.COM / TAGBLATT

Gefällt mir 2.271 Personen gefällt das.

... »

